

Νατάσσα Πουλαντζά

“Είναι όλα Ψέμα”



Εγκαίνια Πέμπτη 9 Ιουνίου 2016, 20.00
Γκαλερί Ζουμπουλάκη, Πλ. Κολωνακίου 20

Η Γκαλερί Ζουμπουλάκη παρουσιάζει την ατομική έκθεση της Νατάσσας Πουλαντζά με τίτλο «Είναι όλα ψέμα». Η έκθεση θα διαρκέσει από τις 9 Ιουνίου έως τις 2 Ιουλίου 2016.

Η σειρά έργων που παρουσιάζεται στη γκαλερί με τίτλο «Είναι Όλα Ψέμα» αποτελείται από δύο ενότητες και από το ψηφιακό παιχνίδι-εφαρμογή-έργο "Game of Fortune".

Από το κείμενο του Γιάννη Μπόλη, ιστορικού της τέχνης, επιμελητή στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης «...στην πρώτη ενότητα (Ανεπίκαιρες συναντήσεις), η εικαστικός εκκινώντας από έργα γνωστών ζωγράφων, τα ζωγραφίζει εκ νέου (ακρυλικά σε καμβά) φτιάχνοντας αντίγραφα. Στη συνέχεια, τυπώνει ψηφιακά απευθείας πάνω στη ζωγραφική επιφάνεια πορτραίτα από σημαντικές προσωπικότητες –ποιητές, λογοτέχνες, φιλοσόφους–, κυρίως του 19ου και 20ού αιώνα. Η επικάλυψη των έργων με τις εκτυπώσεις, τα ακυρώνει, μετατρέποντάς τα σε κάτι εντελώς νέο.

Η δεύτερη ενότητα με τον συμπληρωματικό τίτλο *...missing piece...*, προέρχεται απευθείας από την πρώτη και αποτελείται από μοναδικές ψηφιακές εκτυπώσεις σε χαρτί.

Η δημιουργός διερευνά κρίσιμα ζητήματα που σχετίζονται με τη γνώση, την επικοινωνία, τη λειτουργία της μνήμης, την πραγματικότητα και την ψηφιακή της εκδοχή, την ενδοσκοπική διαδικασία της καλλιτεχνικής παραγωγής, τις διαφορετικές εκδοχές των πραγμάτων και των καταστάσεων πέρα από τη φαινομενική τους όψη, προτείνοντας την περιήγηση σ' έναν κόσμο εικόνων όπου τα όρια ανάμεσα στην αλήθεια και το ψέμα είναι ρευστά και διαρκώς επαναπροσδιοριζόμενα.

 Zoumboulakis Galleries

Πλ.Κολωνακίου 20, 10673, Αθήνα / Τηλ. 2103608278 / Fax. 2103631364 /
press@zoumboulakis.gr
www.zoumboulakis.gr

Το ψηφιακό παιχνίδι-εφαρμογή-έργο Game of Fortune έχει αναφορά στο τυχερό παιχνίδι που είναι γνωστό ως «κουλοχέρης», «φρουτάκια» και απαιτεί τη συμμετοχή του θεατή.

Ο παίκτης-χρήστης της εφαρμογής πατάει το κουμπί έναρξης του παιχνιδιού και οι εικόνες αρχίζουν να «ρολάρουν» ώσπου καταλήγουν σε έναν τυχαίο συνδυασμό εικόνων. Όταν ο «παίκτης» μείνει ικανοποιημένος από τον τυχαίο συνδυασμό εικόνων, που προκύπτει στην οθόνη του υπολογιστή, προχωράει στην εκτύπωση ενός μοναδικού έργου υπογεγραμμένου από τη δημιουργό».

Ο προγραμματισμός και σχεδιασμός της εφαρμογής, έγινε από τον Μηνά Ν. Μηλιάρá και υποστηρίχθηκε από την Dell Greece



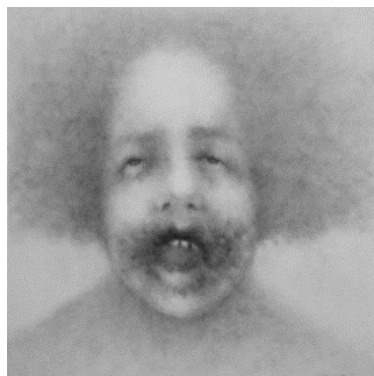
The power to do more

Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα

Η Νατάσσα Πουланτζά γεννήθηκε στο Αννόβερο της Γερμανίας (1965). Ζει και εργάζεται στην Αθήνα και το Βερολίνο. Το 1992 αποφοίτησε από την Α.Σ.Κ.Τ. στον τομέα της ζωγραφικής, ενώ παράλληλα παρακολουθούσε το τμήμα χαρακτηριστικής και διδάχθηκε τις τεχνικές της ξυλογραφίας, της χαλκογραφίας και της λιθογραφίας. Συνέχισε (1992-96) με μεταπτυχιακές σπουδές στην Ακαδημία του Μονάχου στον τομέα της ζωγραφικής, απ' όπου αποφοίτησε με τον τίτλο "Meisterschuele" με καθηγητή τον Jurgen Reirka. Υποτροφία του Ιδρύματος Σπύρου Βικάτου για τρία χρόνια. Είναι μέλος της εικαστικής ομάδας Prono Principles. Η έκθεση «Είναι Όλα Ψέμα» είναι η πρώτη της στη Γκαλερί Ζουμπουλάκη.

Παράλληλη Έκθεση:

«Λωτοφάγοι»



Ταυτόχρονα θα παρουσιάζεται η έκθεση της Σοφίας Παπακώστα «Λωτοφάγοι». Η έκθεση θα παρουσιάζει τα 4 σχέδια με τον τίτλο "Lotus Eaters" που παρουσιάστηκαν στη Μπιενάλε νέων καλλιτεχνών, στην έκθεση Mediterranea 17 "No Food's Land" - Young Artists Biennale και νέα έργα της.

 Zoumboulakis Galleries

Πλ.Κολωνακίου 20, 10673, Αθήνα / Τηλ. 2103608278 / Fax. 2103631364 /
press@zoumboulakis.gr
www.zoumboulakis.gr

Τα σχέδια της Σοφίας Παπακώστα αποτελούν ένα άρτιο και συμπαγές νοηματικό σύνολο, θέτοντας με λεπτό χιουμοριστικό τρόπο διαχρονικά ερωτήματα σχετικά με την αγωνία της ύπαρξης.

Μέσα από τα έργα “Lotus Eaters” επιχειρεί να θέσει τον θεατή αντιμέτωπο με το μη ελκυστικό, υπνωτισμένο πρόσωπο της νόμιμης μα καταστροφικής μορφής της κατάχρησης.

Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα:

Η Σοφία Παπακώστα γεννήθηκε το 1985 στην Λευκωσία. Σπούδασε στο Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. από όπου αποφοίτησε το 2008. Το 2010 ολοκλήρωσε μεταπτυχιακές σπουδές σε Sequential Design & Illustration (MA), στο University of Brighton. Η δουλειά της έχει εκτεθεί σε Ελλάδα, Κύπρο και στο εξωτερικό. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα. Η πρώτη ατομική της έκθεση με τίτλο «Between the lines» παρουσιάστηκε στη Γκαλερί Ζουμπουλάκη τον Σεπτέμβριο του 2013.

Διάρκεια έκθεσης: 9 Ιουνίου – 2 Ιουλίου 2016
Ωρες λειτουργίας: Γκαλερί Ζουμπουλάκη, Πλ. Κολωνακίου 20
 Τρ., Πέ. & Παρ. 11.00 -15.00 & 17.00–20.00,
 Τετ. 11.00-15.00 & Σάβ. 11.00 –14.00
 Κυριακή & Δευτέρα κλειστά

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ:

White Swan
 ΛΕΥΚΟΣ
 ΚΥΚΝΟΣ

Τη βραδιά εγκαινίων θα συνοδεύσει το κρασί Λευκός Κύκνος, από την Ελληνικά Κελλάρια Οίνων.
www.greek-wine-cellars.com

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:



 Zoumboulakis Galleries

Πλ.Κολωνακίου 20, 10673, Αθήνα / Τηλ. 2103608278 / Fax. 2103631364 /
press@zoumboulakis.gr
www.zoumboulakis.gr