

Χρήστος Κεχαγιόγλου

Μες στο φως



Εγκαίνια: Πέμπτη, 10 Νοεμβρίου 18.00-21.00

Διάρκεια 10 Νοεμβρίου – 3 Δεκεμβρίου 2022

Η Γκαλερί Ζουμπουλάκη σας προσκαλεί στη νέα ατομική έκθεση «**Μες στο φως**» του **Χρήστου Κεχαγιόγλου**. Προσεγγίζοντας όλο και εντονότερα την αφαίρεση, στην έκτη του ατομική έκθεση στη γκαλερί, ο Κεχαγιόγλου ζωγραφίζει το ίδιο το φως. Τα ζωγραφικά του έργα, δουλεμένα στην Αθήνα αλλά και στην Άνδρο επιδιώκουν να αποδώσουν το φως των Κυκλάδων, «με τις αέναιες μεταμορφώσεις του πάνω στην απεραντοσύνη της θάλασσας και του ουρανού».

Ο Τζόζεφ Κόνραντ στο βιβλίο «Η γραμμή της σκιάς» (μτφρ. Ξενοφών Κομνηνός, εκδ. Ίνδικτος, 2000) γράφει: «κοίταξα μπροστά, και στην ήσυχη λουρίδα του υπέρλαμπρου, αχνά πορτοκαλιού φωτός είδα να διαγράφεται επίπεδη η στεριά, σαν ένα χνάρι κομμένο σε μαύρο χαρτί και να επιπλέει, θαρρείς, επάνω στο νερό ελαφριά σαν φελλός. Ο ήλιος όμως ανεβαίνοντας τη μεταμόρφωσε σε σκοτεινό αχνό, μια αβέβαιη μάζα σκιάς που τρεμούλιαζε στο ζεστό εκτυφλωτικό φως».

Ο Κεχαγιόγλου οδηγούμενος από το φως αποδίδει με μοναδικό τρόπο την ατμόσφαιρα που δημιουργείται κατά τις εναλλαγές των ωρών, στη θάλασσα και στον ουρανό. Οι εικόνες τους εμπεριέχουν κάτι σχεδόν μεταφυσικό, μοιάζουν να βρίσκονται στο μεταίχμιο του υπαρκτού με το φαντασικό ενώ αποδίδουν με ένταση την ψυχική διάσταση του παρατηρητή.

 Zoumboulakis Galleries

Πλ. Κολωνακίου 20, 10673, Αθήνα - Τηλ. 2103608278 - press@zoumboulakis.gr

www.zoumboulakis.gr

Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα καλλιτέχνη:

Γεννήθηκε στην Θεσσαλονίκη το 1960. Σπούδασε πολιτικός μηχανικός στο πολυτεχνείο της Θεσσαλονίκης, παρακολουθώντας παράλληλα εκεί και το μάθημα ζωγραφικής του Νίκου Σαχίνη. Στη συνέχεια σπούδασε σκηνοθεσία κινηματογράφου στην Αθήνα και τέλος έκανε μεταπτυχιακές σπουδές φιλοσοφίας της τέχνης στο πανεπιστήμιο της Σορβόνης στο Παρίσι μελετώντας τις σχέσεις κινηματογράφου και ζωγραφικής.

Έχει σκηνοθετήσει δεκάδες ταινίες και έργα βίντεο που παίχτηκαν στο φεστιβάλ Θεσσαλονίκης και σε άλλα σημαντικά φεστιβάλ της Ευρώπης, καθώς και σε μουσεία και αίθουσες τέχνης.

Έχει παρουσιάσει την ζωγραφική του, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, σε 41 ατομικές και σε πάνω από εκατό ομαδικές εκθέσεις. Το 2014 η Πινακοθήκη Κυκλάδων σε συνεργασία με τη γκαλερί Ζουμπουλάκη παρουσίασαν στη Σύρο μια μεγάλη αναδρομική έκθεση του έργου του. Με αφορμή την έκθεση εκδόθηκε από τις εκδόσεις Κριτική το βιβλίο του με τίτλο «με τα μάτια προς τα μέσα να κοιτάνε».

Το έργο του παρουσιάζεται σε δεκάδες βιβλία, καταλόγους, μουσικά άλμπουμ και εξώφυλλα πολλών σημαντικών εκδοτικών οίκων. Έργα του βρίσκονται σε πινακοθήκες, γκαλερί, μουσεία και μεγάλες συλλογές της Ελλάδας και του εξωτερικού. Είναι μόνιμος συνεργάτης της γκαλερί Ζουμπουλάκη. Η έκθεση «Μες στο φως» είναι η έκτη ατομική του έκθεση στη Γκαλερί Ζουμπουλάκη.

Διάρκεια έκθεσης: 10 Νοεμβρίου – 3 Δεκεμβρίου 2022

Γκαλερί Ζουμπουλάκη, Πλ. Κολωνακίου 20

Ώρες λειτουργίας: Τρ., Πέμ. & Παρ. 11.00 -20.00

Τετ. & Σάβ. 11.00 –15.00

Κυριακή & Δευτέρα κλειστά

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ:

BOUTARI

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:



 Zoumboulakis Galleries

Πλ. Κολωνακίου 20, 10673, Αθήνα -Τηλ. 2103608278 - press@zoumboulakis.gr

www.zoumboulakis.gr